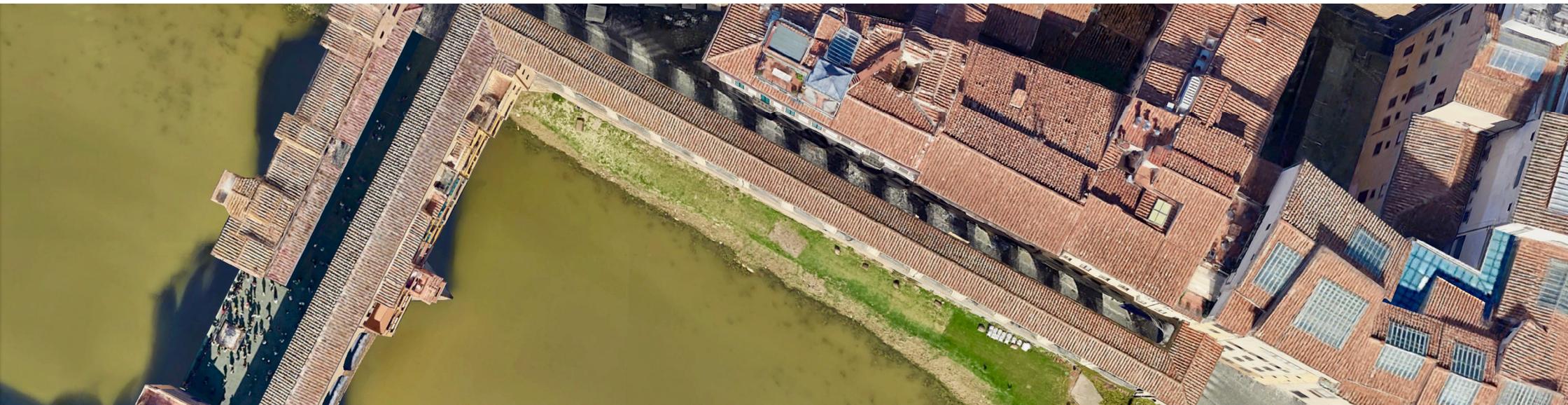


CORRIDOIO VASARIANO

Vasari Corridor



-  Uscita/Exit
-  Ingresso accessibile/Accessible Entrance
-  Biglietteria/Ticket Office
-  Scale in discesa/Stairs down
-  Scale in salita/Stairs up
-  Ascensore/Elevator
-  Guardaroba/Cloackroom
-  Servizi igienici accessibili/Accessible Toilet
-  Servizi igienici/Toilet
-  Servizio neonati/Baby Pit Stop
-  Audioguide
-  Giftshop
-  Caffetteria/Cafeteria
-  Informazioni//Info Desk
-  Libreria/Bookshop
-  Spazio aperto/Outdoor space
-  Posta/Post Office

PIANO TERRA GROUND FLOOR



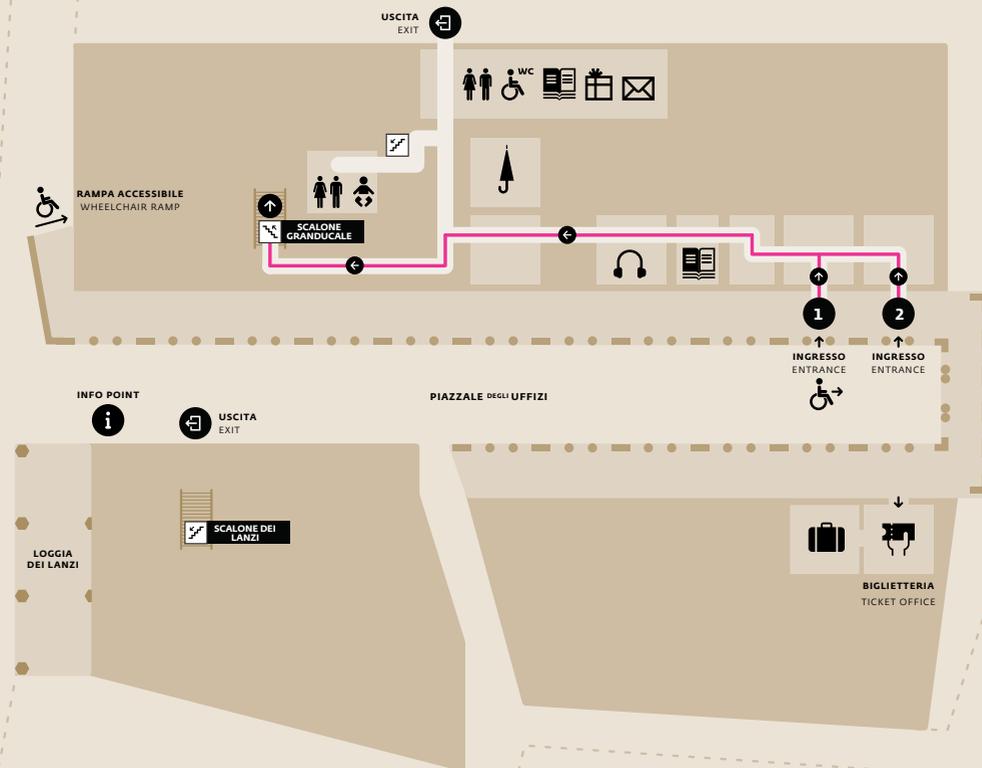
Percorso da seguire
per accedere al
Corridoio Vasariano
*To the Vasari Corridor
follow the pink line*



Per chi vuole visitare
l'intero museo prima di
accedere al Corridoio Vasariano
*For those who wish to visit
all the museum before accessing
the Vasari Corridor*

PALAZZO VECCHIO

PIAZZA DELLA SIGNORIA



Fiume Arno

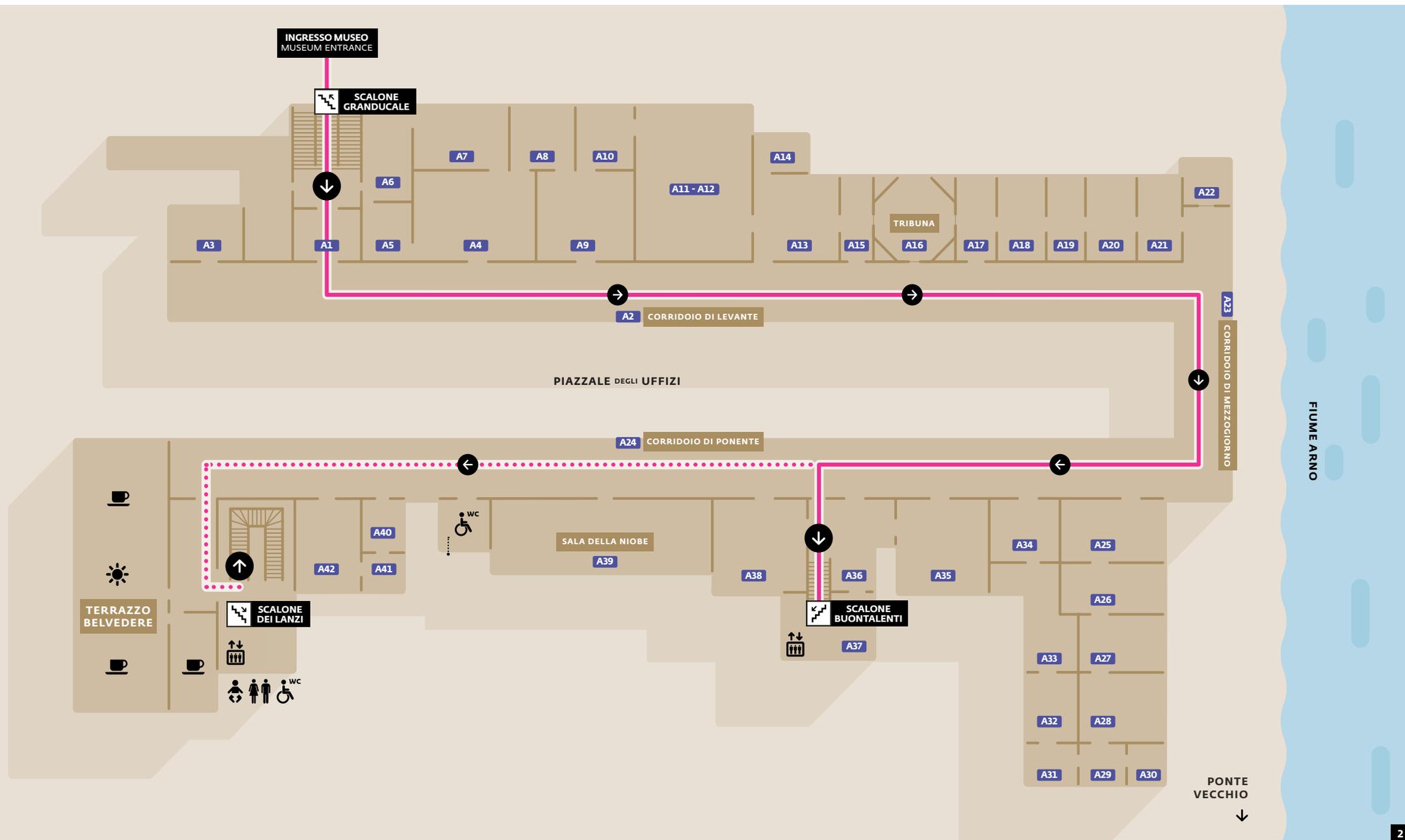
PONTE VECCHIO
↓

2 PIANO SECONDO

Second Floor

Dal piano 2 **scendere al piano 1**
attraverso lo Scalone Buontalenti
o lo Scalone dei Lanzi.

From floor 2 **go down to floor 1**
via the Buontalenti Staircase
or the Lanzi Staircase.

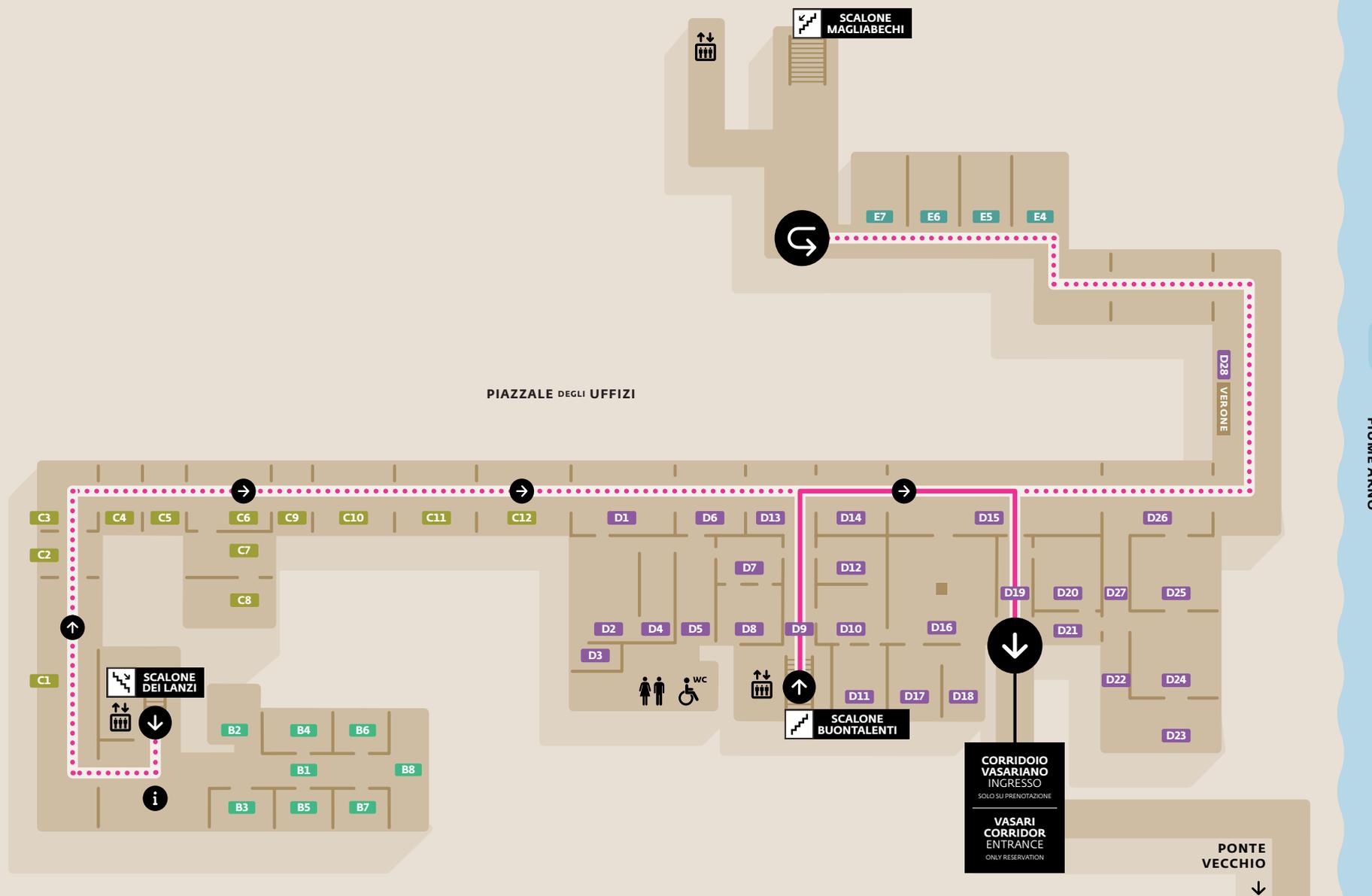


1 PIANO PRIMO

First Floor

L'ingresso al Corridoio Vasariano
si trova nella **sala D19**.

The entrance to Vasari Corridor
is in **room D19**.



REGOLAMENTO PER L'ACCESSO AL CORRIDOIO VASARIANO

Tutte le tipologie di biglietti che includono il supplemento per l'accesso al Corridoio Vasariano permettono agli interessati di entrare due ore prima alla Galleria delle Statue e delle Pitture per consentirne la visita prima di accedere al Vasariano; non sarà infatti possibile rientrare agli Uffizi una volta iniziato il percorso nel Corridoio (il percorso si svolge in un unico senso dagli Uffizi al Palazzo Pitti).

Acquisto dei biglietti

Per tutte le transazioni relative all'acquisto di biglietti comprensivi di supplemento per il Corridoio Vasariano:

- non sarà possibile prenotare più di 5 biglietti contemporaneamente, anche per date diverse;
- la regola di cui al punto precedente è valida per tutte le tipologie di biglietti comprensivi del supplemento Vasariano, inclusi quelli relativi alle prenotazioni dei gruppi scolastici di cui al D.M. 507-1997 (art. 4, c. 3, lettera f);
- non sarà possibile acquistare con un'unica transazione biglietti per il Giardino di Boboli che prevedano l'ingresso al Giardino dopo la visita al Corridoio Vasariano qualora l'orario di uscita prevista dal Vasariano non sia antecedente di un'ora e trenta minuti all'orario di chiusura del Giardino.

Informazioni generali

- Il percorso del Corridoio è di circa 1 km, oltre al tragitto esterno di circa 100 m. per arrivare dall'uscita presso la Grotta Buontalenti (Giardino di Boboli) fino al Cortile dell'Ammannati di Palazzo Pitti;
- La visita del Corridoio Vasariano ha durata di circa 45 minuti; non sarà possibile soffermarsi lungamente durante il percorso di visita;
- Il primo gruppo della giornata potrà accedere al Corridoio Vasariano alle ore 10,15, l'ultimo slot giornaliero alle ore 16,35;
- I gruppi saranno composti da 25 persone complessive (compresi gli accompagnatori/guide private) oltre alle 2 unità di personale afferenti alle Gallerie degli Uffizi che accompagnerà il gruppo durante la visita;
- Il gruppo deve rimanere unito per motivi di sicurezza, non è possibile allontanarsi dallo stesso e si raccomanda di seguire le indicazioni degli accompagnatori;
- Trattandosi di percorso con ingresso dalla Galleria delle Statue e delle Pitture con uscita al Giardino di Boboli-Palazzo Pitti si raccomanda di tenere con sé gli effetti personali ritenuti indispensabili nonché cappotti e altri indumenti necessari al momento dell'uscita all'esterno; sono consentiti gli ombrelli di piccole dimensioni riposti in tasca o in borsa;
- Non è possibile accedere con oggetti voluminosi (ad es. valigie, trolley, zaini, ombrelli di grandi dimensioni, etc.);
- Per recuperare gli oggetti depositati presso il Guardaroba o ritirati per motivi di sicurezza al controllo del metal detector, i visitatori, a fine visita, dovranno tornare presso la Galleria delle Statue e delle Pitture passando dall'esterno;
- Le Gallerie degli Uffizi offrono il servizio di accompagnamento e non di visita guidata.

Modalità di accesso e di uscita

1. Per visitare il Corridoio Vasariano occorre essere in possesso di un biglietto che consenta l'accesso alla Galleria delle Statue e delle Pitture (Uffizi) con Supplemento Corridoio Vasariano;
2. Il controllo del biglietto sarà effettuato all'ingresso degli Uffizi;
3. L'ingresso al Corridoio Vasariano si trova al primo piano degli Uffizi presso la sala D19-Meeting point;
4. I visitatori dovranno presentarsi al meeting point tassativamente 5 minuti prima dell'orario di ingresso previsto. Il mancato rispetto dell'orario comporta la perdita del diritto di accesso;
5. Sui biglietti sarà disponibile un link di collegamento alla mappa con il percorso per raggiungere il meeting point; inoltre un QR code per la visualizzazione della stessa sarà presente nella cartellonistica predisposta all'interno della Galleria.
6. Presso il meeting point avverrà il controllo della validità dei titoli di accesso al Corridoio Vasariano;
7. I gruppi usciranno dal Vasariano tramite la porta presso la Grotta Buontalenti (Giardino di Boboli) e saranno accompagnati fino al Cortile dell'Ammannati-Palazzo Pitti, senza alcuna sosta davanti alla Grotta Buontalenti o nessun altro luogo del Giardino di Boboli;
8. Nel Cortile dell'Ammannati i visitatori in possesso dei biglietti validi per l'accesso al Giardino di Boboli o ai musei di Palazzo Pitti potranno continuare la visita presentandosi ai relativi ingressi; gli altri si dirigeranno verso l'uscita;
9. Non è possibile percorrere a ritroso il Corridoio Vasariano;
10. Tutti i visitatori potranno usufruire della caffetteria e dei servizi igienici presenti nel Cortile dell'Ammannati (fine visita).

Il Corridoio Vasariano è accessibile ai disabili.

Il Corridoio Vasariano sarà accessibile nelle domeniche gratuite previa prenotazione nel rispetto della disponibilità dello slot orario prescelto; non sarà accessibile nelle giornate di apertura straordinaria qualora coincidano con il lunedì.

RULES GOVERNING ACCESS TO THE VASARI CORRIDOR

All ticket categories that include the special supplement enabling access to the Vasari Corridor permit ticket holders to enter the Gallery of Statues and Paintings (Uffizi) two hours beforehand so that they can visit the Gallery before entering the Corridor. This is because once visitors have started to walk down the Corridor, they are unable to return to the Uffizi (the Corridor is a one-way system only, leading from the Uffizi to the Pitti Palace).

Purchasing Your Ticket

The following applies to all transactions relating to the purchase of tickets that include the Vasari Corridor supplement:

- No more than 5 tickets may be purchased at any one time, even for different date/time slots;
- The above regulation applies to all ticket categories that include the Vasari Corridor supplement, including school group reservations as defined in D.M. 507-1997 (Art. 4, para. 3, letter f);
- Tickets to the Boboli Garden admitting the holder to the Garden after visiting the Vasari Corridor may not be purchased in the course of a single transaction if the expected exit time from the Corridor is less than 1.5 hours before the Garden's closing time.

General Information

- The Corridor is roughly 1 km long, plus an additional 100 mt. from the Buontalenti Grotto exit in the Boboli Garden to the Ammannati Courtyard in the Pitti Palace.
- The Vasari Corridor visit lasts approximately 45 minutes. Visitors are not permitted to linger or to halt during the visit.
- The first group of the day enters the Vasari Corridor at 10.15 am. The last group of the day leaves at 4.35 pm.
- Groups are made up of a total of 25 visitors (including carers, private guides etc.) plus two Gallerie degli Uffizi staff members who accompany the group for the duration of the visit.
- Groups must stay together for both security and safety reasons. No visitor may leave the group. Visitors must comply with accompanying staff members' instructions at all times.
- Given that the tour starts in the Gallery of Statues and Paintings (Uffizi) and ends in the Boboli Garden-Pitti Palace, visitors should keep about their person all essential personal items, as well as coats and other garments they may require on leaving the Pitti Palace. Small umbrellas are permitted as long as they fit in a pocket or handbag.
- Access with bulky items (e.g. suitcases of any size, backpacks, rucksacks, large umbrellas etc.) is strictly prohibited.

- To retrieve items left in the Cloakroom or detained by staff at the metal detector, visitors should return by road to the Gallery of Statues and Paintings (Uffizi) after their visit.
- Gallerie degli Uffizi staff accompany visitor groups in the Corridor but do not offer guided tours.

Entering and Exiting the Corridor:

1. To visit the Vasari Corridor, visitors must be in possession of a ticket to the Gallery of Statues and Paintings (Uffizi) that includes the Vasari Corridor supplement.
2. Tickets will be inspected on entering the Uffizi.
3. The entrance to the Vasari Corridor is at the Room D19 Meeting Point on the first floor of the Uffizi.
4. Visitors must show up at the Meeting Point 5 minutes before their Corridor entry time slot. Failure to do so will entail loss of the right to enter the Corridor.
5. Tickets contain a link to a map with instructions on how to reach the Meeting Point. A QR Code for viewing the map is also available on panels inside the Uffizi.
6. Tickets will be inspected at the entrance to the Vasari Corridor to ensure that they are valid for admission to the Corridor.
7. On leaving the Vasari Corridor through a door by the Buontalenti Grotto in the Boboli Garden, groups are accompanied to the Ammannati Courtyard in the Pitti Palace without stopping by the Buontalenti Grotto or anywhere else in the Boboli Garden.
8. Once in the Ammannati Courtyard, visitors holding valid tickets to the Boboli Garden and/or the museums in the Pitti Palace may pursue their visit(s) by presenting their ticket at the appropriate entrances. All other visitors must head towards the exit and leave the premises.
9. It is not possible to walk back down the Vasari Corridor the way you came.
10. All visitors may use the café and sanitary facilities situated in the Ammannati Courtyard at the end of their visit.

The Vasari Corridor is accessible to disabled visitors.

The Vasari Corridor is open upon reservation in compliance with the availability of the chosen time slot on 'free admission' or special open days when those days do not coincide with a Monday.